

大分県立芸術文化短期大学の学生たちの様々な活動の成果を



広く地域の皆様にご覧戴くことを目的に毎年開催されております芸短フェス

タのイベントの一つとして古典の名作を新たな形式でご覧戴くことになります。情報コミュニケーション・国際化・音楽・美術・専攻科の有志百名が集い、演出・照明・演技・歌唱・ダンス・衣装・大道具・小道具という様々な役割を担つて取り組んだ作品です。

地域への情報発信をテーマに、お客様に楽しんでいただけるよう様々な工夫を凝らした舞台を目指しました。最後までゆっくりとご観覧いただければ幸いです。

担当教員

狩谷 新

創作劇 新作「嵐が丘」  
第一幕 アーンショード  
第二幕 リントン  
第三幕 迷い  
第四幕 選択

休憩  
第五幕 ヒースクリフ  
第六幕 イザベラ  
第七幕 エドガー  
第八幕 キャシー

# Hearthcliff



愛は欲望に屈するのか

## 嵐が丘

12月6日木曜日  
午後6時半開演  
大分市コンパルホール

大分県立芸術文化短大フェスタ2007

## GEITAN07



原作者 エミリー・ジエーン・ブロンテ  
1818年7月30日 - 1848年12月19日（享年30歳）  
イギリスの小説家。ヨークシャーのソーントンの牧師ブロンテ氏の三姉妹の次女として生まれました。唯一の長編小説『嵐が丘』を執筆。作品は当初酷評されましたが、後に評価が高まり、ほかに三姉妹の詩を収めた『詩集』が評価されています。

ハワースの牧師館で読書好きの娘時代を送り、架空の国アングリアやゴンダルを舞台にした物語に想像の翼をひろげ、創作活動開始。18歳のときに教師となるが半年でやめます。1846年に妹のアンを含めた三姉妹で詩集『カラー、エリス、アクトン・ベルの詩集』を自費出版。翌年『嵐ヶ丘』を出版。端息を病み、明くる年30歳で死去。「嵐が丘」は1986年にフジテレビ系列で放送された連続ドラマ「愛の嵐」主演・田中美佐子・渡辺裕之の原作。現在まで続く伝記ドラマの原点ともいえます。

（「英米女性作家」・ミセルヴァ書房の記述に加筆）

物語の背景 ヨークシャー  
ヨークシャー全体の面積は1500平方キロメートルと  
イングランド最大で、500万人前後の人口を擁している。郡の中心都市は  
ヨーク市で、他にリーズ、シェフィールド、ブラッドフォードといった大都市がある。ばら戦争のヨーク家に因んで白薔薇を郡の徽章にしている。  
西に隣接する郡が、同じくばら戦争のランカスター家に縁のあるランカシャー（Lancashire）である。（ウイキペディアより）



Izabella

上演時間 1時間45分

# 「嵐が丘」

## 人物相関図



リントン家



オペラ「乾杯」  
前田 桃  
佐々木洋平  
芸短オペラサークル



エドガー  
長男・後にキャシーと結婚  
梶谷友香



シス  
メイド  
秦 尚子



アーンショー家



アーンショー家当主  
利光功



ヒンドリー  
長男  
酒とギャンブルに溺れる  
紙谷和希  
吉永研二(歌)  
関洋美 (声)



ヒースクリフ  
孤児・アーンショー氏に  
拾われ、養子となる  
河原明子  
小見門梨恵  
村松大介 (歌)  
高橋弘愛 (声)



ジョゼフ  
下男  
日永田沙希

ケネス医師  
池辺翔子

イザベラ  
長女・  
ヒースクリフと結婚  
竹下智子  
前田 桃 (歌)  
新桜彩 (声)

ロバート  
遠嶋喜浩

アラン  
早川 剛

エレン  
メイド頭  
後にキャシーと共に  
リントン家へ  
馬場日菜子

メイ  
メイド  
梶園真希